

Registo de descrição

Data relatório

2024-04-23

Registo

PT/MAVR/TA-PC - Teatro Aveirense - Programas & Cartazes

Nível de descrição	CL
Código de referência	PT/MAVR/TA-PC
Tipo de título	Atribuído
Título	Teatro Aveirense - Programas & Cartazes
Datas de produção	1881-05-28 - 1985-12-28
Dimensão e suporte	19 álb., 22 cx., 31 doc.; P.
Entidade detentora	Município de Aveiro
História administrativa/biográfica/familiar	<p>A Sociedade Construtora e Administrativa do Teatro Aveirense, criada pelos seus Estatutos aprovados em 17 de Maio de 1879 e por Acórdão nº 580 do Concelho do Distrito, com a finalidade de levar a cabo a execução do projeto de construção e exploração de uma sala de espetáculos para a cidade de Aveiro, constitui a primeira fase de funcionamento da instituição "Teatro Aveirense". Esta Sociedade Anónima desenvolveu a sua atividade de forma regular até ao ano de 1916, altura em que são publicados os estatutos do "Teatro Aveirense- Sociedade Anónima de responsabilidade limitada". Esta entidade foi dirigida por António Augusto da Silva e Francisco da Silva Rocha, tendo contudo colaborado na qualidade de vogais diversas figuras da cidade de Aveiro, designadamente Júlio Homem Cristo, José Marques Soares, João Augusto da Silva Rosa, Manuel Lopes da Silva Guimarães.</p> <p>O Teatro Aveirense (Sociedade Anónima de Responsabilidade Limitada) foi criado através dos seus estatutos aprovados em Assembleias Gerais de 8 e 15 de Novembro de 1914, reduzidos a escritura pública celebrada em 22 de Dezembro de 1915, folhas onze e seguintes do livro nº 126 do notário Fragoso de Ílhavo, e publicados em Diário do Governo nº 1 de 3 de Janeiro de 1916. Esta Sociedade teve como principal objetivo levar a efeito a completa construção do edifício social assim como a prática de atos conducentes à exploração direta através de espetáculos públicos, e indireta através do arrendamento do edifício.</p>
História custodial e arquivística	Documentação produzida e detida pelo Teatro Aveirense desde a sua produção até 2021.
Fonte imediata de aquisição ou transferência	Documentação transferida para o Arquivo Municipal de Aveiro em 2021.
Âmbito e conteúdo	Documentação gráfica divulgativa da atividade do Teatro Aveirense. Estando dividida em duas séries documentais, onde na primeira se encontram programas de 1881 até 1985, e na segunda cartazes de 1957 a 1968.
Sistema de organização	Coleção organizada tematicamente, através da seleção dos principais temas destacados da entidade que os acumulou, transformando-os em séries compostas por unidades de instalação e documentos simples no seu nível inferior.
Condições de reprodução	<p>Ordenação cronológica dentro das séries.</p> <p>Fatores a ter em conta como tipos de documentos, estado de conservação, fim a que se destinam e as obrigações inerentes às leis que o regulamentam:</p> <ul style="list-style-type: none">- Regime Geral dos Arquivos (A comunicabilidade dos documentos está sujeita ao regime geral dos arquivos e do património arquivístico (Decreto-Lei nº 16/93, de 23 de janeiro);- Lei de Acesso aos Documentos Administrativos;- Regulamento de Arquivo;- CPA;- RGPD. <p>A reprodução deverá ser solicitada por escrito, através de requerimento dirigido ao Arquivo Municipal. O seu deferimento encontra-se sujeito a restrições, atendendo ao estado de conservação e ao fim a que se destina.</p> <p>Serviço sujeito às taxas descritas no RMTOR. Disponível para consulta em: https://www.cm-aveiro.pt/cmaveiro/uploads/document/file/17099/regulamento_taxas_licencas2022.pdf por (português)</p>
Idioma e escrita	

Instrumentos de pesquisa

Archeevo (base de dados de descrição arquivística e objetos digitais);

Unidades de descrição relacionadas

Guias de Fundos.

PT/MAVR/SCATA

PT/MAVR/SATA